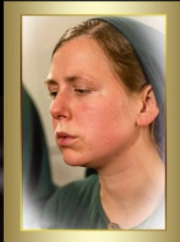


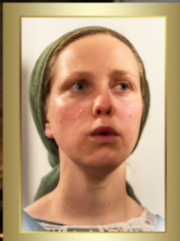
Nikolai Gerstner



Lucia Gerstner



Mirjana Gerstner



Marie-Elisée Gerstner



# Harpa Dei

# Ego sum Alpha et Omega

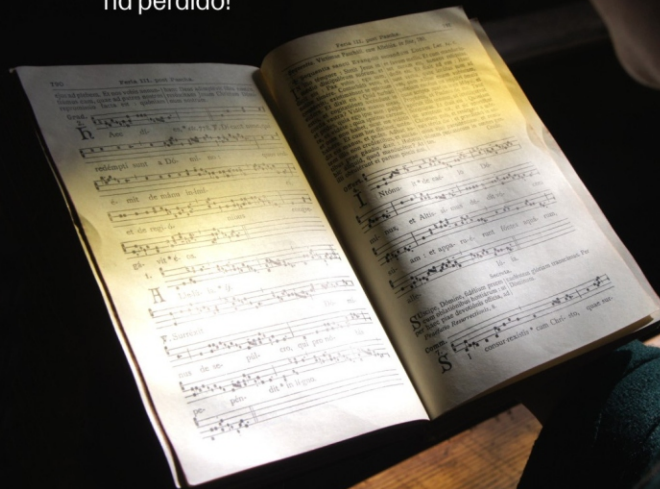
Cantos gregorianos



# ΑΩ

El nuevo Álbum de Harpa Dei -"Ego sum Alpha et Omega"- representa musicalmente el designio de Dios, quien quiso tomar carne humana para redimir al hombre. Con cantos exclusivamente gregorianos -empezando con el clamor "Rorate Caeli"; es decir: "Derramad, cielos, el rocío; las nubes lluevan al justo"-, se recorren los acontecimientos salvíficos: la Encarnación del Hijo de Dios, su Nacimiento, Vida Pública, Pasión y Glorificación, cerrando con una antífona que hace alusión al Retorno de Nuestro Señor al Final de los Tiempos: "Mirad: el Señor vendrá, y todos los santos con él...". El número de los cantos es en honor a los 33 años de la vida terrena de Jesús.

Invitamos al oyente a acompañarnos en este recorrido musical, y a abrirse a la santidad de los cantos. En efecto, la particular belleza del coral gregoriano -uno de los grandes tesoros de la Iglesia- es la presencia del Espíritu Santo. Es Él quien quiere tocar las fibras más profundas de nuestro ser, para que percibamos cómo el amor de Dios viene a nuestro encuentro en la Música Sacra. ¡Esperamos que este disco aporte a re-descubrir el tesoro del gregoriano, que tanto se ha perdido!





**En el primer canto damos nuestras voces a la humanidad que ansía el advenimiento de su Redentor:**

**1. *Rorate Caeli* (Himno de Adviento)**

¡Derramad, cielos, el rocío; las nubes lluevan al justo! (cf. Is 45,8)

(...) Hemos pecado y estamos manchados.

Hemos caído como las hojas

y nuestras maldades nos arrastraron como el viento.

Nos escondiste tu rostro

y nos dejaste con nuestra iniquidad.

Mira, Señor, la aflicción de tu pueblo

y envía al Prometido:

envíanos al Cordero que rige la Tierra,

desde el desierto de Petra

hasta el monte de la hija de Sión,

para que rompa el yugo de nuestra esclavitud.

Consuélate, pueblo mío, consuélate,

que pronto llegará tu salvación;

¿Por qué te consumes de tristeza?

¿Por qué se renueva tu dolor?

Te salvaré, no temas:

yo soy el Señor, tu Dios,

el Santo de Israel, tu redentor.

**Nuevamente escuchamos la suplicante voz del hombre que invoca el perdón de Dios:**

**2. *Kyrie Eleison* (Misa IX: "Cum iubilo")**

Señor ten piedad, Cristo ten piedad, Señor ten piedad.

**Por la boca del profeta, Dios anuncia su promesa para el pueblo que a Él clamaba:**

**3. *Ecce Virgo concipiet* (Verso de comunión)**

"He aquí que la Virgen concebirá y dará a luz un hijo, y le pondrán por nombre Emmanuel" (Is 7,14)

**Y esta Virgen, predicha por el profeta Isaías, recibe al mensajero divino y con asombro le pregunta:**

**4. *Quomodo fiet istud* (Antífona y Cántico de Zacarías)**

¿Cómo será esto, oh ángel de Dios, puesto que no conozco varón?" [Y el Arcángel replica]: "Escucha, María Virgen: el Espíritu Santo vendrá sobre ti y el poder del Altísimo te cubrirá con su sombra" (cf. Lc 1,34-35)

**Junto con la multitud angélica, la humanidad pregona el tan esperado nacimiento de su Salvador:**

**5. *Gloria* (Misa IX: "Cum iubilo")**

Gloria a Dios en el cielo y en la tierra paz a los hombres de buena voluntad...

## 6. *Dies sanctificatus illuxit* (Verso del Aleluya de Navidad)

Un santo día ha brillado sobre nosotros. Venid, pueblos, adorad al Señor, porque hoy descendió una gran luz sobre la tierra.

*Durante el cálido tiempo de Navidad, la Iglesia saluda en cada amanecer al Salvador que ha nacido, con este himno:*

## 7. *A solis ortus* (Himno de Navidad - siglo V)

Desde que alborea el sol,  
a Cristo Príncipe cantamos,  
nacido de María Virgen.

El poderoso Autor del mundo,  
se vistió de humilde cuerpo,  
liberando la carne en la carne,  
para que no pereciese su designio. (...)

Pajas toma por lecho,  
no rechaza el pesebre,  
Aquel que procura el alimento al pajarillo  
se conforma con un poco de leche.

Se alegra el coro celeste  
y los Ángeles cantan a Dios,  
cuando el Pastor, Creador del orbe,  
se manifiesta visible a los pastores.

# Christus natus est





Gloria a Ti, Jesús,  
que has nacido de la Virgen,  
y también al Padre y al Espíritu de bondad,  
por los siglos sin término. Amén.

*La antífona de la Fiesta de Epifanía nos conduce al inicio de la vida pública del Señor:*

#### **8. Tribus Miraculis (Antífona del Cántico Evangélico)**

Veneramos este santo día, adornado por tres milagros: HOY la estrella guió a los magos al pesebre; HOY el agua se hizo vino en las bodas; HOY Cristo quiso ser bautizado por Juan en el Jordán para salvarnos. ¡Aleluya!

*Los cantos que siguen nos relatan algunos episodios del ministerio público de Nuestro Señor:*

#### **9. Ductus est Jesus (Antífona del Cántico Evangélico)**

Jesús fue llevado por el Espíritu al desierto, para ser tentado por el diablo. Después de haber ayunado 40 días y 40 noches, sintió hambre. (Mt 4,1-2)

#### **10. Dominus secus mare (Verso de Entrada)**

Caminando junto al mar de Galilea, el Señor vio a dos hermanos: Pedro y Andrés. Y los llamó: “Venid, seguidme, y os haré pescadores de hombres.” (Mt 4,18-19)

#### **11. Multitudo Languentium (Verso de Comunión)**

Una gran multitud de enfermos y los que eran atormentados por espíritus inmundos venían a Él, porque salía de Él una fuerza que sanaba a todos. (Lc 6,17-19)

*Antes de su Pasión, el Señor manifiesta a los suyos su gloria en el Monte. Lo aclamamos con el himno de la Transfiguración:*

#### **12. Quicumque Christum quaeritis (Himno de la Transfiguración)**

Vosotros que a Cristo buscáis,  
los ojos levantad hacia lo alto:  
allí podréis vislumbrar  
un signo de eterna gloria.

Ilustre es nuestra visión  
que no conoce fin en su esplendor:  
sublime, noble, eterna  
más antigua que firmamento y materia. (...)

Aquel a quien profetas atestiguan  
A Él el Padre lo señala  
y escucharle y creer nos ordena.

Gloria a Ti, Señor,  
que hoy te nos apareciste

con el Padre y el Santo Espíritu  
por los siglos sempiternos. Amén.

*A su entrada en Jerusalén, Jesús es recibido por el pueblo entre júbilos y aclamaciones. La procesión del Domingo de Ramos hace visible aquel momento con el siguiente himno:*

### 13. *Gloria laus et honor tibi sit* (Himno - siglo IX)

**Gloria, alabanza y honor te sean dados, Rey Cristo Redentor, a quien la piedad de los niños ofreció su “Hosanna”.**

Tú eres el Rey de Israel y descendiente ilustre de David, oh Rey bendito, que vienes en nombre del Señor. (...)

El pueblo hebreo te sale a recibir con palmas. He aquí que estamos ante Ti con plegarias, votos e himnos.

Aquellos te tributaban alabanzas cuando ibas a padecer; nosotros ahora te cantamos nuestros himnos, a Ti que reinas.

Aquellos te agradaron; que también nuestra devoción te agrade: Rey benigno, Rey piadoso, que en todo lo bueno te complaces.

*En la Última Cena, el Señor instituye el misterio de la Santa Eucaristía, en la que Él mismo se dona a cada fiel que lo recibe:*

### 14. *Panis quem ego dedit* (Verso de Comunión)

“El pan que yo daré es mi carne, para la vida del mundo” (Jn 6,52)

# Transfiguratus est





*Ahora, Jesús se retira al huerto de Getsemaní, donde, sumido en agonía, pronuncia tres veces la oración a la que este canto pone melodía:*

**15. Pater sí non potest (Verso de Comunión)**

“Padre, si este cáliz no puede pasar sin que yo lo beba, hágase tu voluntad” (Mt 26,42)

*Tras haber sido reconfortado por un ángel del cielo y habiendo reafirmado su decisión de aceptar la voluntad del Padre, aparece el traidor:*

**16. Judas mercator (Responsorio del Oficio del Jueves Santo)**

Judas, vil mercader, con un beso entregó al Señor; éste, como un manso cordero, no le negó a Judas el beso. Por unos denarios, entregó a Cristo a los judíos. Mejor le hubiera sido, no haber nacido. (cf. Lc 22,48)

*Con los tres cantos que siguen, acompañaremos a Jesús en su santa Pasión:*

**17. Nos autem gloriari (Verso de entrada)**

Nosotros hemos de gloriarnos en la cruz de Nuestro Señor Jesucristo, en quien está la salvación, vida y nuestra Resurrección. Por Él hemos sido salvados y liberados. (cf. Gal 6,14)

*Crux fidelis*



**18. Crux fidelis inter omnes (Himno de adoración de la Santa Cruz - siglo VI)**

¡Oh Cruz fiel, el más noble entre todos los árboles! Ningún bosque produjo otro igual: Ni en hoja, ni en flor ni en fruto.

Oh dulce leño, dulces clavos que sostuvieron tan dulce peso.

Canta, oh lengua, la victoria que se ha dado en el glorioso combate, y celebra el noble triunfo de la cruz, y cómo el Redentor del mundo venció, inmolado en ella. (...)

Gloria eterna a la Trinidad soberana; gloria igual al Padre y al Hijo; honor también al Espíritu Paráclito. El universo alabe el nombre del que es Uno y Trino.

**19. Christus factus est (Gradual)**

Cristo se hizo obediente por nosotros hasta la muerte, y muerte de cruz. Por eso, Dios lo exaltó y le concedió el Nombre sobre todo nombre. (Fil 2,8-9)

***El Oficio matutino del Sábado Santo hace duelo por el Señor, que yace en el sepulcro:***

**20. Sepulto Domino (Responsorio)**

Una vez enterrado el Señor, fue sellado el sepulcro, haciendo rodar una piedra hasta su entrada y poniendo soldados que lo custodiaran. Acercándose los príncipes de los sacerdotes a Pilato, le pidieron que pusiera soldados para vigilarlo. (cf. Mt 27,62-66)

**Resurrexi**





***¡Pero el Señor no permanece en el Reino de la muerte! Por eso, habiendo conmemorado su Pasión y Muerte, unámonos ahora al Júbilo de Su Resurrección, con los cantos que siguen:***

**21. Resurrexi (Verso de entrada)**

“He resucitado y estoy para siempre contigo, ¡aleluya! Has puesto tu mano sobre mí, ¡aleluya! Tu conocimiento es maravilloso para mí, ¡aleluya, aleluya!” (cf. Sal 138,18.5-6)

**22. Victimae paschali laudes (Secuencia pascual)**

A la Víctima pascual ofrezcan alabanzas los cristianos.

El Cordero redimió a las ovejas:

Cristo inocente reconcilió a los pecadores con el Padre.

La muerte y la Vida se enfrentaron en lucha singular.

El dueño de la Vida, que había muerto, reina vivo.

“Dinos, María, ¿qué has visto en el camino?”

“Vi el sepulcro de Cristo viviente y la gloria del que resucitó:

a unos ángeles, el sudario y los vestidos.

Resucitó Cristo, mi esperanza: precederá a los suyos en Galilea.”

¡Sabemos que Cristo verdaderamente resucitó de entre los muertos!

Tú, Rey victorioso, ten piedad. Amén, Aleluya.

**23. Surrexit Dominus de Sepulchro (Verso del Aleluya)**

¡Aleluya! El Señor resucitó del sepulcro; Aquél que por nosotros pendió de un madero.

**24. Christus resurgens (Verso de Comunión)**

Cristo, resucitado de entre los muertos, ya no vuelve a morir; la muerte ya no tiene poder sobre él. ¡Aleluya, aleluya! (Rom 6,9)

**25. Aurora lucis (Himno Pascual de Laudes)**

La aurora tiñe el cielo como de oro

y resuenan en el aire las alabanzas:

el mundo exulta de gozo

el Infierno brama y gime. (...)

Aquel que celosamente custodian los soldados,

junto a la piedra que sella el sepulcro,

hoy se alza noble y magnífico,

triumfante sobre su tumba.

Se acabaron ya los llantos del infierno,

y también sus dolores

porque un Ángel, resplandeciente de luz,

proclama que el Señor ha resucitado. (...)

Para Ti, Señor, toda la gloria,

Que, vencida la muerte, reluces deslumbrante,

con el Padre y el Espíritu Santo,

por los siglos de los siglos, Amén.



## 26. *Pascha nostrum* (Verso de Comunión)

Nuestro Cordero pascual, Cristo, ha sido inmolado. Por tanto, celebremos con los ácidos de sinceridad y verdad. (1 Cor 5,7-8)

*Ha llegado para el Señor la anhelada hora de volver al Padre. Los discípulos, que permanecen con la mirada fija en el cielo, escuchan a dos ángeles que les dicen:*

## 27. *Viri Galilaei* (Verso de entrada)

“Hombres de Galilea, ¿por qué permanecéis mirando al cielo? Del mismo modo como lo habéis visto ascender al cielo, así volverá”. (Hch 1,11)

*La Iglesia, en comunión con los discípulos y María Virgen reunidos en el Cenáculo, invoca al Espíritu Santo, el don prometido por el Señor:*

## 28. *Veni Creator Spiritus* (Himno de Pentecostés - siglo IX)

Ven, Espíritu Creador,  
visita las almas de tus fieles  
y llena de la divina gracia los corazones,  
que Tú mismo creaste.  
Tú eres llamado el Paráclito,  
don de Dios Altísimo,  
fuente viva, fuego, caridad  
y espiritual unción. (...)

Enciende con tu luz nuestros sentidos;  
infunde tu amor en nuestros corazones;  
y con tu perpetuo auxilio,  
fortalece nuestra débil carne. (...)

Por Ti conozcamos al Padre,  
y también al Hijo;  
y que en Ti, Espíritu de entrambos,  
creamos en todo tiempo.

*Y, en efecto, Jesús no deja huérfanos a los Suyos; sino que les envía el Paráclito:*

## 29. *Factus est repente* (Verso de Comunión)

De repente vino del cielo un ruido como una impetuosa ráfaga de viento, allí donde se encontraban. Quedaron llenos del Espíritu Santo y se pusieron a hablar las maravillas de Dios. (Hch 2,2.4.11)

*Mientras el Señor es glorificado en el cielo, la Iglesia, inspirada por el Espíritu Santo, se une sin cesar a su alabanza:*

## 30. *Sanctus* (Misa IX: “Cum iubilo”)

Santo, santo, santo, es el Señor Dios de los ejércitos; llenos están el cielo y la tierra de Tu gloria: ¡Hosanna en el cielo! Bendito el que viene en nombre del Señor. ¡Hosanna en el cielo!



*...y en cada Santa Misa exclama:*

**31. Agnus Dei (Misa IX: "Cum iubilo")**

Cordero de Dios, que quitas el pecado del mundo, ten piedad de nosotros.

Cordero de Dios, que quitas el pecado del mundo, ten piedad de nosotros.

Cordero de Dios, que quitas el pecado del mundo, danos a paz.

*Ante Él el Cordero degollado- se postra la multitud de ángeles, junto con las criaturas del cielo y de la tierra, entonando en su honor un cántico nuevo:*

**32. Dignus est Agnus (Verso de entrada)**

"Digno es el Cordero degollado de recibir el poder, la riqueza, la sabiduría, la fuerza y el honor. A Él la gloria y el poder por los siglos de los siglos." (Ap 5,12; 1,6)

*Cuando haya llegado la consumación de los Tiempos, el Señor que es el ALFA y el OMEGA, el Principio y el Fin- retornará en su gloria, para completar la historia de la salvación:*

**33. Ecce Dominus veniet (Verso de Comunión)**

Mirad: el Señor vendrá, y todos los santos con él, y aquel día brillará una gran luz. (Cf. Zac 14,5-6).

# Dignus est Agnus




# Harpa Dei

Harpa Dei es un Coro de Música Sacra conformado por cuatro hermanos, tanto de sangre como en espíritu. Además de coleccionar cantos litúrgicos de diversas tradiciones, han ido descubriendo cada vez más la riqueza del coral gregoriano, propio del rito latino-romano. Para acompañar “a capella” estas piezas monofónicas, Harpa Dei canta tonos de fondo que dan la armonía a la melodía.



 **YouTube** Harpa Dei  
Harpa Dei Liturgia

 [musica-sacra@jemael.net](mailto:musica-sacra@jemael.net)

Descarga el libreto de este disco en [www.harpadei.com](http://www.harpadei.com)